Централизованное тестирование по русскому языку, 2019

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

1) р..птать на судьбу 2) к..ндидат в мастера спорта
3) вык..тить бочку 4) к..сательная к кругу 5) распол..житься на полу

2. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

1) бег..мот 2) выл..чить больного 3) поддаться оч..рованию
4) зам..реть от счастья 5) пр..глашение на бал

3. Пишется *т* на месте пропуска в словах:

1) о..дельный 2) капус..ный 3) вкус..ный 4) благоро..ство
5) жиле..ка

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

1) печ..ночный паштет 2) утонч..нный 3) чащ..ба
4) с карандаш..м 5) сверч..к

5. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

1) вз..ерошенный, с..агитировать 2) нян..чить малыша, отвлеч..ся
3) ц..трусовые, сверх..нтуиция 4) без..сходность, темнолиц..й актёр
5) несколько пастбищ.., п..еса о молодёжи

6. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

1) кузнеч..к, об одной экспедици.. 2) о веселящ..йся сестре, матерч..тый
3) зазубр..нка, о маленькой шалунь.. 4) по заячь..м следам, селень..це;
5) в мягкой постел.., завистл..вый

7. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

1) несмолка..мый гул 2) увеш..нная фотографиями стена
3) мы бор..мся с предрассудками 4) удар..вший в бубен
5) ненавид..л.

8. Пишется *нн* на месте всех пропусков в рядах:

1) верёвка привяза..а к палке, нефтя..ик
2) стра..ик, печё..ый в золе картофель
3) меры необходимы и оправда..ы, бракова..ый товар
4) гружё..ый вагон, отвечать увере..о
5) провере..ый метод, стекля..ая ваза

9. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:

1) рассказ (не)прочитан учениками; крайне (не)уместное замечание
2) (не)любивший жару; (не)наши соседи
3) (не)оценимый вклад; (не)продолжительная, но насыщенная поездка
4) (не)красивый, а безобразный поступок; (не)думая о последствиях

5) (не)письменный стол; ничуть (не)вежливый ответ

10. Укажите номера пропусков, где пишется ни:

Собака — животное, безгранично преданное человеку. Эта преданность 1)н.. знает 2)н..каких компромиссов и границ. Сколько 3)н.. рассуждай, но факт остаётся фактом: собака — замечательное существо, она 4)н.. может 5)н.. заслуживать нашей любви и благодарности.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

11. Через дефис пишутся слова:

1) (сердечно)сосудистый 2) (по)утреннему прохладный воздух
3) (пол)интересной повести 4) (сто)метровый 5) (авиа)спорт

12. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

1) Эта мелодия сопровождает его **(в)продолжение** всей жизни.
2) Он очень хотел, **что(бы)** учёные доказали существование летающих тарелок.
3) Ураган обрушился на побережье **так(же)** внезапно, как и два года назад.
4) Михайлов **(на)обум** назвал квартиру двенадцать, какой на лестнице не было.
5) Детские игры **(в)роде** пряток, которым учила нас воспитательница, были мне не очень интересны.

13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1) Средняя скорость полёта метеоритов в атмосфере _ семьдесят километров в секунду.
2) Медицина _ есть искусство подражать целебному воздействию природы.
3) Цель нашей программы _ сохранить разнообразие диких птиц и места их обитания в Беларуси.
4) Цепь горных хребтов _ словно профиль гордой красавицы, запрокинувшей голову к небу.
5) Ни танцы, ни музыка, ни живопись, ни спорт _ не интересовали этого странного мальчика.

14. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Медленно качались_ разнеженные зноем_ кисти сирени.
2) Глаза потемнели_ и_ став из голубых аметистовыми_ затуманились слезами.
3) На старую берёзу_ не обращая на нас внимания_ села сорока.
4) Одетый в синюю блузу и холщовые шорты_ он шёл и энергично размахивал руками.
5) Целыми днями лиса лежала под скалами_ покрытыми зелёным плющом.

15. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

1) **Видимо** тайна не давала Варваре покоя но спросить прямо она не решалась.
2) **По правде сказать** обещание своё мне выполнить не удалось.
3) Все считают **именно** Тарасова главным и безоговорочным фаворитом турнира.
4) **Казалось** что со временем всё обязательно станет на свои места.
5) Весьма **вероятно** усиление мороза с завтрашнего дня.

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Порой набегал ветер_ и относил прочь аромат цветов_ и тогда на короткие мгновения ощущался тонкий яблоневый запах.
2) Бактерии можно обнаружить в верхних слоях атмосферы_ и в подземных скважинах, в вулканических породах_ и в толще антарктических ледников.
3) Тамара, тараторя без остановки, расставляла на скатерти тарелочки с лимоном_ и плетёнки с сухарями_ и вазочки с конфетами.
4) Я молча то перебирал бумаги_ то листал книгу_ то делал записи в блокноте.
5) С каждым взмахом косы Левин ощущал радость_ и подъём чувств_ и сил.

17. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1) Он хорошо помнил, кому был обязан своим карьерным ростом и старался держать себя так, чтобы никто его не упрекнул в неблагодарности.
2) Мальчик заметил, что, когда коза отбивалась от стада, она издавала паническое блеянье.
3) Вожатый назвал фамилию, одно упоминание которой, должно было вызвать у ребят трепет.
4) Первыми помощниками для всех кто хочет похудеть, остаются чистая питьевая вода, свежие фрукты и овощи.
5) С середины декабря открылись ёлочные базары и начались предновогодние распродажи в городских магазинах.

18. Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:

1) Пойдёшь спать_ не забудь выключить компьютер.
2) В жизни двух друзей было примечательное совпадение_ оба родились в один день.
3) И вдруг соседи начали высказывать недовольство_ музыкальные упражнения сестры их утомили.
4) Посадите берёзу в деревянный ящик в тёплой комнате_ она всю зиму будет зелёная.
5) Мальчик давно подозревал_ Дедом Морозом был переодетый папа.

19. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1) — Не лучше ли было остаться в каюте, юноша? Погода не для прогулок, — строго заметил капитан.
2) «Так задумано природой, — грустно сказала мама и добавила: — Все дети когда-нибудь становятся взрослыми».
3) «Пишешь ты об искусстве, — говорил Войницкий: — но ничего не понимаешь в нём».
4) Цицерон утверждал, что: «нет такой книги, которая хотя бы частично не оказалась полезной».
5) «Включите свет, а то нам темно заниматься», — попросил Саша. «Потом включу, а сейчас идите ужинать», — сказал Иван.

20. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Существует целый ряд_ как типичных_ так и уникальных факторов развития личности.
2) Раздался громкий_ как сигнал будильника_ звонок.
3) Восстание быстро подавил не кто иной_ как сам Цезарь.
4) От холода и волнения лицо девочки стало_ как мраморное.
5) Они жили_ как кошка с собакой, но разъезжаться не хотели.

21. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Об организаторском таланте Вадима ходили легенды[1]_ и[2]_ когда мы познакомились, я понял, что у него действительно были все качества лидера[3]_ и владение собой[4] _ и инициативность[5]_ и умение создать команду.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

22. Укажите, в каких словах правильно выделен корень:

1) о-**форм**-ление 2) в-**десятер**-ом 3) сопро-**вожд**-ение
4) за-**рыт**-ы 5) **баноч**-ные (консервы)

23. Укажите, в каких предложениях грамматическая основа подчёркнута правильно:

1) В пригостиничный садик мызашли посмотреть на розы.
2) Пой, гармоника, вьюге назло, заплутавшее счастье зови.
3) А за рекой тумангуще.
4) Сморщенное лицо колдуньи невозможно забыть.
5) Основным источником, питавшим творческий гений Пушкина, былажизнь.

24. Верными являются утверждения:

1) Существительные *секретарь, бандероль* относятся к одному и тому же типу склонения.
2) В ряду *Максим, гном* оба существительных являются одушевлёнными.

3) В предложении *До центральной площади две иностранные корреспондентки доехали быстро* все существительные употреблены в форме родительного падежа.
4) Оба существительных *сани, варежки* употребляются только в форме множественного числа.
5) В словосочетании *свежее сулугуни* правильно согласовано в роде прилагательное с существительным.

25. Речевые нормы нарушены в предложениях:

1) Современному человеку редко хочется читать поэзию, такую далёкую от прозы жизни.
2) Абрикосовые деревья этой весной побил проливной град.
3) Никто не собирается петь дифирамбы футболистам этой команды.
4) К уроку русской литературы мне задали выучить обрывок из поэмы Лермонтова.
5) Пианист Святослав Рихтер впервые дебютировал перед московской аудиторией слушателей в 1940 году.

26. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

1) У меня нет (время, времени) на глупые разговоры.
2) В Гомеле я живу с (две тысячи восьмого, двух тысяча восьмого) года.
3) Старость неизбежна, и никуда от (её, неё) не скроешься.
4) Директор (хотит, хочет) сделать тебе замечание.
5) Сегодня команда играет (более слаженно, более слаженней), чем обычно.

27. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

1) В обеденное меню школьной столовой включены борщ, уха, щи, котлеты и другие блюда.
2) Во время войны народ надеялся и верил в победу.
3) Посмотрев на проблему с другой стороны, в голову пришло удачное решение.
4) Пассажиры, занимайте места в автобусе согласно купленных билетов.
5) Меня спросили, что работал ли я раньше в этой сфере.

28. Прочитайте текст и определите, какое из приведённых после текста предложений должно быть в нём первым:

(1)... (2) Растёт этот дуб в трёх километрах восточнее деревни Старое Роматово Брестской области.

(3) По оценкам специалистов, дереву более восьмисот лет. (4) Царь-дуб не только самый старый в Беларуси, но и самый высокий. (5) Его высота составляет сорок шесть метров, диаметр ствола больше двух метров.

(6) Дерево имеет прямой колоннообразный ствол. (7) В 1963 году царь-дуб был объявлен памятником природы республиканского значения.

1) В Лепельском районе Витебской области растёт знаменитый царь-дуб, являющийся символом рода Реутов.
2) На территории лесничества есть ещё один памятник природы — дуб-патриарх, которому около семисот лет.
3) В центральном городском парке растут уникальные сосны.
4) В 2009 году в Северной Америке учёные обнаружили самое старое дерево — дуб Палмера.
5) Самый старый дуб в Беларуси любовно называют «царём-дубом».

(1) Барбос был невелик ростом, но приземист и широкогруд. (2) Благодаря длинной, **чуть-чуть вьющейся** шерсти в нём замечалось отдалённое сходство с белым пуделем, но только с пуделем, к которому никогда не прикасались ни мыло, ни гребень, ни ножницы. (3) Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючками, а осенью клоки шерсти на его ногах, животе, извалявшись в грязи, превращались в сотни коричневых болтающихся сталактитов. (4) Уши Барбоса вечно носили следы «боевых схваток».

(5) Пёс имел весьма смутные понятия о праве собственности (особенно если дело касалось наших съестных припасов) и не отличался аккуратностью. (6) Этому разбойнику ничего не стоило стрескать в один присест половину жареного пасхального индюка, воспитанного с особенной любовью и откормленного одними орехами, или улечься, только что выскочив из грязной лужи, на белое покрывало.

(7) Барбос обыкновенно лежал на подоконнике раскрытого окна в позе спящего льва, уткнув морду между вытянутыми передними лапами. (8) **Едва** на улице показывалась собачья фигура, он стремительно скатывался с окошка и, как молния, настигал соперника. (9) В течение нескольких минут среди густого столба коричневой пыли барахтались, сплетаясь клубком, два собачьих тела. (10) Наконец Барбос одерживал победу. (11) В то время когда враг обращался в бегство, визжа и трусливо оглядываясь назад, Барбос с гордым видом возвращался на свой пост на подоконник. (12) Правда, иногда при этом триумфальном шествии он сильно прихрамывал, но, вероятно, тем слаще казались ему победные лавры.

29. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

1) Отдалённое сходство Барбоса с белым пуделем.
2) «Боевые схватки» с котами. 3) Воспитанный и аккуратный пёс.
4) Дружба пса с индюками. 5) Победные лавры.

30. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

1) публицистический стиль речи 2) художественный стиль речи
3) тип речи — рассуждение
4) тип речи — описание с элементами повествования
5) задача речи — рассказать о дружбе Барбоса с соседскими собаками

31. Найдите в 12-м предложении слово, употреблённое в значении *'торжественное прохождение куда-либо'*. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

32. Найдите в 5-м предложении слово, в котором все согласные звуки твёрдые. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

33. Найдите в предложениях 2 — 4 глагол несовершенного вида, второго спряжения и образуйте от него действительное причастие прошедшего времени. Запишите причастие в область ответов в форме именительного падежа мужского рода.

34. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 8-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

35. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном во 2-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

36. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Как известно, животные не могут разговаривать. Однако они многое могут сообщить своим сородичам благодаря определённым сигналам. Например, муравей передаёт информацию с помощью своих усиков — живых антенн. По их прикосновениям муравьи узнают друг друга, сообщают о припятствиях или добыче.

37. Установите соответствие между фразеологизмами-синонимами:

А. не разгибая спины	1. курам на смех
Б. как с гуся вода	2. через пень колоду
В. спустя рукава	3. сломя голову
Г. во весь дух	4. хоть бы что
	5. не покладая рук
	6. чуть свет

38. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. Утраивать	1. от существительного
Б. Соление	2. от прилагательного
В. Загрузочный	3. от числительного
Г. По-старому	4. от глагола
	5. от наречия

39. Установите соответствие между выделенными словами и их морфологической характеристикой:

А. Некоторые предрассудки оказываются очень **живучими**.
Б. Забавин поднялся к белой башне маяка и, **оглядевшись**, заметил впервые, как красиво море.
В. **Понятны** голоса воды от океана до капели. Г. Северный горизонт **затянут** какой-то мглой, похожей на дым.

1. прилагательное в краткой форме
2. прилагательное в полной форме
3. глагол в форме прошедшего времени
4. деепричастие
5. причастие в краткой форме
6. причастие в полной форме

40. Установите соответствие между предложениями и их схемами:

А. В передней Герман увидел слугу, который спал под лампою в старинном запачканном кресле, и твёрдым шагом прошёл мимо него.
Б. Как известно, Максим, выйдя из столовой, отправился в санчасть, чтобы попросить у доктора горсть сухих корней валерианы.
В. Француз-метрдотель поинтересовался у господина из Сан- Франциско, будут ли господа приезжие обедать.
Г. Проснулся я от солнечного луча, который просочился в комнату, и сердце моё радостно подпрыгнуло.

1. [ ], [ ].
2. [ ],( ), и [ ].
3. [,( ),].
4. [ ],( ).
5. ( ),[ ],( ).